

1094	1	Kakémono, "Çakia s'ortant de la montagne." Peinture sur soie de Riokaï de Song	XII	f 100,000	"
1098	2	Kakémono, "Oies Sauvages et roseau" Peinture à l'encre de Chine sur papier de Mokkei avec chachet ((Mokkei))	XII	100,000	"
1121	1	Kakémono, Djizô assis, "Yénmei Djizô" au Djizô qui garde la longévité. Peinture sur soie, aux evuleurs à eau Le Bodisattava est assis sur trone de lotus. Koséno Kanaoka	IX	100,000	"
26988	1	Kakémono, "Benzaiten" sansert. Dhandadâ Peinture sur soie de l'école de Kasuga vers la fin des Fujiwara. Divinité à 8 bras.	XIIe	5000	"
26989	1	Kakémono, Mandara de Shingon, Dans sur medaillon, au [sic] Daiinits es autour huit bosatsu. [Sic] hant 2 groupes de bosatus dans le nuage et en bas Foudô et Aizen. Peinture sur soie de l'Ecole de Kasuga, style du 1er temps.	XII	1500	"
26528	1	Kakémono, Divinites de Hatiyokiô, Çakia assis sur le trone au milieu et devant 8 bosatus Peinture sur soie de Tchôshikiô	XIII	20.000	"
26527	2	Kakémono, Jûniten (12 devas) 1 deva sur chaque Kakémono. Peinture sur soie par Takuma Sôtei c'est à-dire Takuma Taméto Epoque de Hôan(1120-1123) Pour les explications des devas, voir Anderson page 68.	XII	30.000	"

- 1 平硯 光琳三輪 十七 十八世
- 1 土偶 法隆寺、時代僧仰向キ坐像
- 1 " " " 稚児 "
- 1 周洗[囧]尚美