

Freiburg i B10 mars 1904

5 Mozartstrasse

Cher ami,

Aujourd'hui j'ai reçu la petite boîte de Gillot. Votre emballage était une vraie œuvre d'art ; mais l'objet en a été vraiment digne. C'est un bijou des plus merveilleux ; et je vous remercie infiniment de l'avoir sauvé des mains des messieurs les connaisseurs parisiens. Mais il est presque incroyable que pas un seul n'a été frappé par cette beauté éclatante. Hélas, on trouve partout la même bêtise incorrigible du public. On ne reconnaît jamais ni les belles choses ni les grands hommes. Le catalogue prétend, que ce laque appartient au 15^e siècle ; ce qui doit être une erreur assez grosse. Ne serait-il pas plutôt un travail de l'époque des Hôjô [*1] ? Il dort maintenant à côté de ses petits amis dans votre armoire. Mille fois merci.

Quels frais énormes que vos expéditions vous causent, et encore quels ennuis et quelles alarmes ! Mon Dieu, tous vos trésors disséminés dans tous les pays et tous les océans. Il va sans dire, que si jamais vous désirez que vous vous gardons quelques objets, nous

[To 2nd page]

nous tenons absolument à votre disposition.

Le silence absolu qui se fait autour de vos opérations militaires me paraît d'un très bon augure pour le Japon ; car il prouve une intelligence et une discipline admirables. Les nouvelles plus que douteuses, communiquées par les agences russes font ici une impression tout-à-fait défavorable. Je crois, qu'en Allemagne tout le monde souhaite au fond de tout son cœur une victoire éclatante des Japonais ; malgré toutes les bêtises sur « le danger jaune » qui sont débitées de temps en temps par certains journaux, d'ailleurs importants.

Ma mère est arrivée à Alassio ; mais le long voyage l'a fatiguée, ainsi qu'elle doit être très sage avec sa jambe. J'espère que dans quinze jours je pourrai aller la retrouver. Mais en attendant j'ai beaucoup à faire. Je vous prie de faire tous mes compliments à Monsieur Nagasaki et de croire, que je reste, cher Monsieur, comme toujours

Votre ami dévoué

Ernst Grosse

[*1] 北条をのことと思われる。