

Leipzig, den 31. Aout 1900

M<sup>r</sup>. M. Haghiwara, Paris.

Cher Monsieur,

Je vous remercie de votre lettre du 23 Juillet dans laquelle vous m'offrez de nouveau la collection privée de Netsuké en disant que peut-être il y aurait un moyen de nous

[To 2<sup>nd</sup> page left]

---

entendre.

Moi, tout en désirant le contraire, je n'en vois pas si vous ne me mettez pas en état de voir les pièces en question. Si c'est bien nécessaire pour toute marchandise c'est absolument indispensable dans ce cas-ci. Je devrais donc examiner la collection autant pour sa valeur artistique que pour voir si elle ne comprend pas trop de doublets vu que ma collection consiste en plus de 800 sujets différents ! Toutefois je prendrais volontiers deux et trois fois le même sujet si l'artiste m'intéresse ou si l'exécution est parfaite.

Je serais donc bien aise de payer transport et douane si vous voulez bien m'envoyer la collection pour l'examen

[To 1<sup>st</sup> page left]

---

nécessaire et si vous me faites un prix raisonnable.

J'attends donc vos nouvelles favorables ou bien je renonce définitivement.

Je suis, cher Monsieur,

votre dévoué

Albert Brockhaus