

Berlin, le 4 Juillet 99

Cher Monsieur,

J'ai reçu les photographies de vos productions du Temple et j'avais fait de suite mes démarches auprès du Musée ethnographique ; on les trouve fort intéressants et dignes d'acquisition, mais malheureusement le budget du Musée pour les objets du Japon est déjà épuiser [sic] pour deux années et on ne va pas encore plus surcharger. Je ferai mon possible de trouver un autre placement et je serai heureux de pouvoir vous annoncer bientôt un bon résultat - mais il faut que nous patientons car la saison est un peu trop avancée.

Vos faucons trouvent beaucoup des admirateurs et malgré le prix je n'ai pas encore perdu l'espoir.

Veillez agréer, Monsieur, mes salutations bien empressées.

R. Wagner