

Jeudi 10 Février 1893.

Cher Monsieur Haghiwara

C'est entendu pour Dimanche, Isaac viendra dîner avec nous. Voulez-vous vous arranger pour prendre à la gare de la Bastille le train de 6 h moins 1/4 pour Vincennes et venir dîner chez ma mère.

92 Rue de Fontenay à Vincennes,

C'est la [sic] mon principal domicile, où j'ai réuni la très modeste collection japonaise que j'aurai tant de plaisir à vous montrer,

Tout à vous cordialement

Gaston Migeon

Tournez s.v.p

Vous seriez bien gentil de tâcher de me contre-coller mon Kiyonaga [*1] d'ici là et me le rapporter demain soir.

Voulez vous me rechercher et mettre de côté si vous le retrouver [sic] un primitif Kioumitsu [*2], je crois, que j'avais vu hier dans les chemises du nouvel arrivage il est un acteur debout, vêtu d'une robe à damier vert, coiffé d'une cape noire, épreuve très fraîche prix, je crois, 40 f.

Recherchez moi bien ce que vous devez du Toto Meisho, et aussi du Yedo Meisho – pour la prochaine fois, ainsi que les Cent Poésies d'Hokousai [*3].

[*1] 鳥居清長 (Torii Kiyonaga) を指す。

[*2] 鳥居清光 (Torii Kiyomitsu) のこと？

[*3] 葛飾北斎 (Katsushika Hokusai) の「百人一首乳母がゑるとき」を指す。