

Digne, le 23 Février 92

Cher Monsieur Hayashi

Vous devez me croire mort pour le moins, ou penser que j'ai renoncé au Satan Japonais, à ses pompes et à ses œuvres. Eh ! bien ? Voyez comme vont les choses. Pendant que vous vous dites : « M. Hirsch ne nous parle pas de se garder ; il n'y songe plus », moi je suis en train de me dire « pourvu que Monsieur Hayashi n'aille pas les vendre. »

Malgré ma bonne volonté et mon vif désir cependant, j'ai eu pour m'installer tant de menues et grosses dépenses utiles que je n'ai pu m'occuper des choses agréables. Ce sont cependant les plus intéressantes.

Aussi cette lettre vous dira que je n'ai pas changé !

[To 2nd page left]

Et même je sens mon envie si grande que j'accepterais, si vous êtes toujours dans la même disposition d'esprit, une partie au moins des offres que vous m'aviez faites si obligeamment.

Il y a 2 gardes entre autres que je voudrais recevoir

1° - Le N° 6660

Garde en fer incrusté or : d'un côté des branches de pin ou génévrier entrelacées ; de l'autre des branches de prunier fleuri : - prix 75^f

2° - Le N° 11363

Garde en fer ; ayant des chrysanthèmes ? ciselés dans la masse : le prix indiqué est de 30^f = Le travail est intéressant : Il y a un fort relief : Autant qu'il m'en souvient elle n'est pas tout-à-fait en très bon état : mais je ne l'affirmerai pas. En tout cas elle n'est pas découpée du tout : c'est une forte gravure ciselée sur le métal.

N'auriez-vous pas - oh ! pas comme objet de curiosité cette fois - quelques modèles de tables, socles, chaises etc à me prêter : Je vous les renverrai tout de suite. Il y a ici du bois de noyer superbe et la main d'œuvre est très bon marché : Je voudrais en profiter pour faire faire quelques meubles simples, sans sculptures, mais à profils japonais.

Veillez recevoir, cher Monsieur, l'assurance de mes meilleurs sentiments avec une poignée de mains.

H. Hirsch

R. S. V. P.

[To 1st page right]

J'espère que vous n'avez ni parents ni amis ni propriétés dans la malheureuse province qui a été si bouleversée.