

25 Quai des Gds Augustins

Cher Monsieur

Si je vous avais rencontré lorsque je suis allé vous voir je vous aurais dit que déjà je pensais ce que vous avez eu la grande amabilité de m'expliquer —

Mon esprit n'est point occupé seulement de mes exercices d'art — et de mes désirs et de mes rêves et projets — et je ne suis pas surpris — comme vous le pourriez croire... par les événements —

Ils sont terribles et plus inquiétants encore pour les jours qui suivront les plus extraordinaires et universelles complications sont maintenant possibles —

Il est utile dès aujourd'hui que

vous sachiez de façon positive — pour le cas où je disparaîtrais dans la tourmente comme une coquille de noix dans un cyclone — que mon intention est de vous léguer absolument toutes mes œuvres d'art ancien en même temps que mes autres personnelles — Car vous avez plus que moi chance de demeurer au dessus de l'orage et (je le désire de tout mon cœur) d'en triompher — Vous seul savez aimez ce que j'aime — Comme il faut vous savez depuis longtemps quels sont mes sentiments pour vous et les votre quoi qu'il arrive ils ne changeront pas —

Dans quelques jours je remettrai soit à vous même soit à monsieur Nagasaki [*1] un document en règle à ce propos avec ques indications complémentaires utiles.

Jeudi

philippe charles blache

[*1] 長崎千里 (Nagasaki Senri)。