

Cher Monsieur Hayashi,

C'est moi qui vous remercie de la façon généreuse de terminer cette affaire. —

Les cent quarante cinq nos de catalogue dessins originaux et gravures qui vous appartiennent passent aujourd'hui chez l'encadreur la note sur Mr Thomas de Graphic est [?] au Catalogue. —

Je vous retournerai le double de ce catalogue dès que j'aurai fait les dernières rectifications. Avant de retourner à Londres, j'ai intention de vous prier de venir déjeuner

avec Florian et moi. Je vous le dirai deux jours avant.

Je sais que vous allez à Lyon du 24 courant au premiers jours de mai.

amitiés cordiales

Paul Renouard

P.S. Je garde précieusement la note d'origine que vous m'aviez faite pour le Boudha. Vous me feriez gd plaisir en me donnant l'inscription qui devra être gravée au bas des deux magnifiques Kakumons [*1] que vous avez bien voulu m'apporter hier. — Votre masque étant au milieu de ce panneau l'effet sera complet et mon souvenir toujours le même pour vous —

[*1] 掛物 (Kakemono) のことか。